



Nom : Constantin Huart
Profession : fleuriste décorateur
Âge : 22 ans
Ville : Waterloo (Belgique)

Contrastes fleuris dans un loft industriel



Pour son loft, Constantin ne voulait pas de ces spots que l'on retrouve d'ordinaire dans les bâtiments industriels. La table d'appoint aux pieds élégants a été achetée chez Ikea.

L'étage d'un garage aménagé en loft, où se mêlent harmonieusement influences industrielles, design et classiques. C'est l'étonnante combinaison qu'a réalisée Constantin Huart dans cet appartement de la chaussée de Bruxelles à Waterloo, en Belgique. Et le propriétaire, fleuriste décorateur, a coloré l'espace de ses superbes créations florales.

Le loft de Constantin est situé au-dessus d'un garage de pneus, sur la chaussée de Bruxelles, un des axes les plus fréquentés de Waterloo. En franchissant une petite porte discrète, on pénètre un couloir où les odeurs âcres de garage ne trompent pas. Mais ces effluves désagréables laissent place à une douce odeur dès lors que l'on monte à l'étage. C'est là qu'un voyage des sens commence dans l'univers fleuri et coloré de Constantin.

Tout jeune

« J'ai toujours été passionné par les fleurs », déclare d'emblée notre jeune hôte. « À douze ans, je faisais déjà de petites compositions et je passais mes vacances dans les boutiques de fleurs des environs. » Très vite, il commence donc à travailler chez un fleuriste du coin. Mais ce sera le célèbre créateur floral Geert Pattyn, installé à Courtrai, qui deviendra un peu son mentor. « J'ai travaillé pour lui pendant deux ans, raconte-t-il, il m'a véritablement transmis son art. » C'est tout naturellement qu'il se lance comme indépendant, en créant un petit atelier à Waterloo. « Cet atelier était idéal pour commencer, mais très vite, j'ai manqué de place pour exposer

toutes mes créations. Par chance, le dernier étage du garage de mes parents s'est libéré à ce moment-là, alors je m'y suis installé », raconte ce jeune passionné. Et pour lui, c'est vraiment l'endroit idéal. Non seulement il peut y exposer ses nombreuses créations, mais il a désormais l'opportunité de satisfaire une autre de ses passions : la décoration.

Terrasse sur le toit

Les grandes baies vitrées du loft donnent sur une magnifique terrasse, orientée plein sud, d'où l'on peut profiter d'une superbe vue sur les environs. Au printemps comme en été, Constantin invite ses hôtes à venir s'installer confortablement dans les fauteuils extérieurs, à côté de pots élégants signés notamment Serralunga et DK Home. Les fleurs en pleine floraison ajoutent une touche d'exotisme au décor, qui invite à la rêverie.

Un meuble ou un accessoire n'a pas besoin
d'être cher pour être beau





Photo page de droite : La salle à manger a été dotée d'une touche un peu plus classique, mais reste tout de même très contemporaine, grâce aux lampions de chez Ikea, aux chaises Kartell et à la lampe design noire de chez Leenbakker. « La table, je l'ai peinte moi-même, afin de lui donner une touche plus moderne », explique Constantin. Les pots à fleurs argentés disposés contre le mur sont signés DK Home.

Ambiance conviviale

En posant son regard sur l'immense espace qu'offre cet étage, Constantin a tout de suite envie d'y habiter. Aidé de sa mère, il se lance avec enthousiasme dans l'aménagement intérieur et extérieur du lieu pour le transformer selon ses envies. L'ancien grenier se transforme en salle à manger, le loft accueille une cuisine et la terrasse est entièrement aménagée. « Au fur et à mesure que les travaux avançaient, j'ai commencé à changer d'avis pour finalement décider que je n'y habiterai pas », explique Constantin. « Mon objectif était avant tout d'y installer mon atelier, et j'ai eu peur que mon travail envahisse complètement l'espace. Parfois, il faut pouvoir changer un peu d'air, n'est-ce pas ? » estime-t-il. Il décide donc de consacrer tout l'espace du loft à son atelier, ce qui lui permet de mettre véritablement en valeur ses créations florales. Il met cependant un point d'honneur à garder ce côté familial : « Je passe tellement de temps ici que j'ai vraiment besoin de me sentir chez moi, avec tout le confort nécessaire. C'est aussi important pour mes

clients de se sentir suffisamment à l'aise pour prendre le temps de flâner, dans une atmosphère conviviale. Beaucoup de personnes viennent ici pour la décoration d'un mariage ou d'une fête. Il faut vraiment se donner le temps de faire ses choix, pas comme dans un magasin classique. »

Créations osées

Pour aménager son loft, Constantin s'est beaucoup inspiré de magazines d'intérieur, tout en écoutant ses propres envies. « Je me suis surtout laissé guider par mon inspiration. Comme pour mes créations florales, j'aime aussi sortir un peu de l'ordinaire dans la décoration. Je n'ai pas peur de faire des choix un peu osés parfois, comme ces fauteuils jaune et fuchsia que vous voyez ici. Ce sont des meubles que j'ai hérités de mes grands-parents et que j'ai fait recouvrir. Au départ, je voulais les recolorer en noir et blanc. Mais en voyant tout le noir et blanc qu'il y avait déjà dans la déco, je me suis dit que je pouvais me permettre des couleurs un peu plus vives. »





« C'est un vrai plaisir de réaménager le loft,
en suivant le fil des saisons »





« On peut obtenir de beaux résultats
avec des choses très simples »

Accents plus classiques

Côté style, Constantin n'a pas non plus eu peur de mélanger les genres. « En associant classique et moderne, on obtient quelque chose de bien particulier. Le loft en soi était plutôt industriel et épuré, j'ai voulu y ajouter quelques accents plus classiques pour réchauffer l'atmosphère » explique-t-il. Les grands lustres accrochés au plafond en sont un bel exemple. « En général, les lofts sont dotés d'éclairages industriels », rappelle Constantin. « Et c'est justement ce que je voulais éviter. Quand j'ai vu ces lustres sur un catalogue, j'ai su qu'ils iraient parfaitement dans le loft. Cela crée un beau contraste avec l'architecture industrielle et les meubles contemporains, voire design. »

Dynamisme

Afin de se laisser la possibilité de changer son intérieur au gré de ses envies, notre hôte a choisi des meubles et accessoires

qui peuvent se déplacer facilement. Constantin n'hésite pas à bouger des éléments de la cuisine d'un bout à l'autre du loft afin de dynamiser l'espace. « Non seulement pour moi, mais aussi pour les clients. C'est important que le loft change d'allure régulièrement, sinon on s'en lasse vite. C'est un vrai plaisir de réaménager le loft, en suivant le fil des saisons. Avec le printemps qui arrive, j'aimerais par exemple amener un peu plus de fraîcheur et de gaieté à l'ensemble et aménager la terrasse pour les beaux jours qui reviennent. » Constantin n'a donc pas le temps de s'ennuyer, avec ses deux passions qui occupent toutes ses journées : les fleurs et la déco. Et sa tête fourmille d'idées ! Il a par exemple le projet d'installer une chambre à coucher. « Pour s'y installer définitivement ? » questionne-t-on. « C'est une possibilité que je n'exclue pas », nous répond-il en souriant. Il est vrai que cela ne doit pas être désagréable de s'endormir bercé par ces effluves fleuris...